

# Jan Pieterszoon Sweelinck

*De Orpheus van  
Amsterdam*

Sweelinck, zonder enige twijfel de grootste componist uit de Nederlandse muziekgeschiedenis. Sweelinck, een nationaal symbool. Nog niet zo lang geleden sierde zijn portret ons papiergeld, straten en conservatoria zijn naar hem genoemd.

In het Sweelinck-jaar 2021 herdenken wij zijn 400 jaar overlijden. Camerata Trajectina brengt een eerbetoon aan deze Orpheus van Amsterdam.





A man in a patterned shirt is seated at a piano, playing. The room has wood-paneled walls and several framed pictures. The entire image has an orange tint.

**KLIK OP PLAY  
EN BELUISTER  
'PSEAUME 23'**



**Veelzijdigheid is de leidraad in dit programma. Madrigalen, chansons, klavierwerken en Sweelincks magnus opus: de weergaloze psalmbewerkingen.**

Naast zijn composities betrekken we zijn internationale faam als pedagoog, de virtuoze variaties op populaire liedjes en zijn formidabele improvisatievermogen erbij.

Alles uit de kast dus, met vijf zangers en vijf instrumentalisten, waaronder meester-improvisator Patrick Ayrton. Het rijke muzikale leven van Sweelinck in één wervelende revue!





**Laten we praten**  
*Mede namens*  
*Fan Pieterszoon!*

**Arjen Verhage**

+31 6 45 35 85 56 of stuur Arjen een mail

Meer informatie op onze website

Wij ondersteunen uw marketing graag met  
kant-en-klare teksten, foto's en video's.



# Camerata Trajectina

*Het muzikale geheugen  
van Nederland*



**De populaire muziek van de 16e en 17e eeuw**  
De wonderlijke schoonheid van de Nederlandse taal  
**Speelse en theatrale presentaties**  
De ontwikkeling van cultuur en maatschappij aan  
het herkenbare heden gespiegeld